

Мое общение с Душой.

Думаю вы согласитесь с тем, что все важное для нас приходит как бы случайно. Так и мое увлечение арт-терапией.

Был перерыв в занятиях по интернету и однажды в скайпе мне попало приглашение на занятия по арт-терапии с перечнем чем рисовать и на чем рисовать. Улыбнувшись, подумала - надо попробовать, и благополучно забыла. Поэтому на первом занятии рисовала ручкой на листочке в клеточку.



Я знаю людей, которые лечат рисуя. Во время сеанса они рисуют, объясняя, что именно означает та или иная линия. Но они - экстрасенсы, видящие. Было интересно, а что у меня получится?

От занятия к занятию становилось все интереснее и интереснее. Шариковая ручка сменилась на масляную пастель. Появился альбом, и самое главное - я поверила в себя! Ведь я взаимодействую с душой спасая мир! Первая задача, которая закладывается при создании прорисовки – «Макроспасение и гармоничное развитие».



Рисуя, не знаю, что нарисует. Это моя душа рисует моей рукой. Так становится радостно только от одной этой мысли! Душа всегда знает, что и как надо рисовать. Я только наблюдаю за процессом и чувствую, как меняется мое состояние: уходят недомогания, плохое настроение,

негармоничные события... и заполняюсь радостью и любовью к миру, близким, знакомым и к незнакомым.

Для меня информационные матрицы, а именно, так называются прорисовки, стали управлением. При этом как будто и не делаешь ничего. Просто рисуешь, а от этого меняешься ты, и меняется твой мир. Мои домашние сначала посмеивались надо мной: «Детский сад». Действительно, рисунки очень похожи на детские: яркие, веселые, красочные. Постепенно их отношение к моему увлечению изменилось. Они тоже включились в процесс. Научили выкладывать матрицы в альбом, сканируют... Теперь говорят – «Красиво». Смотрят не



на то что и как нарисовано, а на состояние, которое создает прорисовка.

Как было страшно выкладывать свои рисунки в альбом! Что скажут? Как оценят? Был интересный момент. Сначала я все рисунки выложила в общий альбом. Потом их оказалось много. Рисую по несколько штук в день и дома и на работе. И чтобы не перегружать общий альбом только моими прорисовками решила часть их удалить. Как было трудно выбрать. Они все казались такими красивыми и родными!

Теперь для моих подруг, которые знают о моем занятии арт-терапией самый лучший подарок - это информационная матрица. Интересна их реакция. Дарю рисунок со словами: "Это ты. У тебя все хорошо, и здоровье, и события. Только нужно немного самой поработать. Можешь просто посмотреть на него, думая о желаемом. Можешь постоять на нем, Делай что захочется». Берут, смотрят и говорят: "А я красивая!" И радостно смеемся вместе.



Занятия проходят интересно. Мы получаем знания, которые проговаривает Наталья, точнее ее душа. Показываем свои прорисовки через веб-камеру. Делимся мыслями, состояниями, своим видением. Развиваемся и обогащаемся все. Уже можно сказать кто рисовал, не зная автора. Очень приятно, когда видишь такие же цвета, похожие элементы на матрицах других. Ведь знания идут всем. Это придает уверенность и желание развиваться дальше.

Маргарита Будникова.

Украина. Симферополь. 09.11.2011